



Hoofdpijnen uit het beleidsplan van Stichting De Bunder

Strategie

Kernprincipes en uitgangspunten:

Stichting De Bunder is opgericht op 3 juli 2012 en stelt zich ten doel - **onder de werknaam een Bunder Kunst** - manifestaties die betrekking hebben op kunst in de meest brede vorm, te organiseren en te stimuleren en al hetgeen daarmee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de meest ruime zin. Waarbij uitdrukkelijk toezicht gehouden wordt op de kwaliteit van het aangeboden.

Stichting De Bunder heeft uitdrukkelijk geen winstoogmerk. Alle inkomsten, uit welke bron dan ook, dienen om de doelstelling te realiseren.

Alle aan de cultuur gerelateerde activiteiten vinden plaats onder de naam **een Bunder Kunst**. Ons streven is om van deze naam een sterk merk te maken en daarmee een vaste plaats in te nemen in de Zeeuwse culturele sector.

Missie:

een Bunder Kunst wil deze doelstelling bereiken door in de landschapstuin, bekend als de Bunder te 's Heer Arendskerke, een podium te bieden aan kunstenaars om daarmee een bijdrage te leveren aan de culturele ontwikkeling in Zeeland.

Het is belangrijk om gedurende het jaar actief in beeld te blijven voor een zo groot mogelijk publiek. Om dit te bereiken is ervoor gekozen om met regelmaat activiteiten te organiseren gedurende het jaar.

Om dit doel breder te kunnen dienen zijn er samenwerkingsverbanden opgezet tussen diverse Zeeuwse organisaties in de culturele sector.

Werkzaamheden:

Het bestuur van Stichting De Bunder geeft sturing om genoemde doelstellingen te bereiken. Daartoe staan hen 2 werknamen ten dienste - **een Bunder Kunst** en **een Bunder Business**.

Financiën

Werving van gelden:

Het vermogen van de stichting wordt gevormd door sponsoring, ontvangsten van subsidies en donaties, schenkingen, erfstellingen en legaten en andere verkrijgingen en baten.

Onder de naam **een Bunder Business** kan op exclusieve basis de Bunder opengesteld worden voor presentaties, netwerkbijeenkomsten, trainingen, etc. De opbrengsten komen ten goede aan de culturele activiteiten van **een Bunder Kunst**.

Vermogen:

Er wordt een ordentelijke administratie gevoerd door de penningmeester. De administratie wordt met regelmaat besproken met en gecontroleerd door het bestuur.

Het streven is erop gericht 75% van de binnenkomende gelden per jaar te besteden aan de projecten en 25% te bestemmen als reserve. De reserve wordt ingezet als stroppenpot, voor de aanschaf van kunstwerken voor de vaste collectie en faciliteiten op en aan de Bunder.

Daarnaast is het streven de kleinere activiteiten ten minste kostendekkend te laten verlopen.