



## Activiteiten van een Bunder Kunst 2020

Ook bij een Bunder Kunst is 2020 een jaar geweest met geringe activiteit. Covid 19 heeft een zware wissel gelegd op de hele culturele sector. Toch hebben we niet stil gezeten. We hebben net voor de voorjaars-lock-down nog een drietal concerten kunnen organiseren en nog een helemaal op het eind van het jaar.

### 8 Januari Warme Wanten. Een eigen productie van een Bunder Kunst

Een hartverwarmend wintermiddag programma in de tent van de Bunder waarin alles draait om hoop, liefde, verlangen en troost.

Warme Braziliaanse klanken, roerende verhalen en Franse chansons in een café chantant-achtige setting.

Poëzie en verhalen van Willem Ploum, Marianne Blankenburgh en Renee Schouwenberg.

Muziek van o.a James van de Water, Debora Meier, Nick van Raay en Rob Maaskant.

De houtkachel brandt en er is warme wijn!



### 2 Februari Bertus Borgers met zijn broer Ruud.

#### Muziek in de Familie

De meester van de Rock Saxofoon.

Herkenbaar tussen alle andere saxofonisten.

Bandleider van Sweet 'd Buster, Mr Albert Show en The Groove Express.

Bandlid van Herman Brood & The Wild Romance, Raymond van het Groenewoud en tot op de dag van vandaag Golden Earring. Schreef oa. Still Believe wat groot gemaakt werd door Herman Brood.

In theatertjes en ander mooie plekken speelt hij graag optredens samen met zijn broer Ruud Borgers (op gitaar). Hij wandelt door zijn muzikale carrière en vertelt graag over en uit zijn boeken. Met name uit zijn laatste boek Muziek in de Familie

Een prettig concert met veel goede muziek en mooie verhalen.



## 1 Maart Flamenco

Het wordt stilaan traditie om flamenco te programmeren bij een Bunder Kunst.

Erminia, Miki, Vicente en Jur kennen elkaar uit de Nederlandse flamencoscene. Door de jaren heen zijn zij elkaar al in vele verschillende formaties tegengekomen en hebben ze veel samen gespeeld. Ze spelen voor deze gelegenheid een concert in de flamencotraditie, zoals in Zuid-Spanje in de “tablaos” te vinden is. Traditie, passie en improvisatie in een concert.



### In 2020 zijn we een samenwerking aangegaan met Muziek Podium Zeeland (MPZ)

MPZ is een culturele instelling, die sinds 2005 op diverse plekken in de provincie concerten en projecten organiseert. Er wordt nieuwe muziek geprogrammeerd, maar ook oude en (modern-) klassieke muziek, jazz en geïmproviseerde muziek.

MPZ biedt daarbij naast hoge kwaliteit, grote diversiteit en de nodige avontuurlijkheid, wat door publiek, pers en podiumkunstenaars van binnen en buiten Zeeland erkend en gewaardeerd wordt.

MuziekPodium Zeeland wil in de provincie Zeeland graag muziek laten horen die het verschil maakt. Daarnaast wil MPZ jong en oud in contact brengen met inspirerende, verrassende en kwalitatief hoogstaande muziek. En waar kan dat beter dan bij een Bunder Kunst, waar kunstenaars de ruimte krijgen om de prachtige landschapstuin artistiek in te vullen. Een muzikale invulling die past bij dat avontuurlijk concept staat MPZ voor ogen met de concerten van Dash en het Loek van den Berg Quintet. Verrassende muziek op een bijzondere locatie!



## Voedselbos

In juni is de spa de grond ingegaan voor de aanleg van een voedselbos.

Het voorterrein, wat eerst gebruikt werd voor het hoveniersbedrijf, is beschikbaar gekomen voor onze activiteiten. Naast extra expositieruimte en een paar Theaterpleintjes is er ook plaats gemaakt voor een Voedselbos.

Het Voedselbos moet de verbinding gaan vormen tussen de landschappelijke beeldentuin en het voorterrein aan de Oude Rijksweg. Groen en beleving blijven versterkende en belangrijke waarden voor kunst en cultuur op de Bunder.

### Maar wat is dat nu precies....

Een voedselbos is een zelfvoorzienend plantensysteem waaruit op termijn het gehele jaar kan worden geoogst. In tegenstelling tot een gewone moestuin en de landbouw, waar elk jaar gezaaid, gepoot, geoogst en gespit wordt, groeien er in het voedselbos vooral vaste overblijvende planten.

Je vindt er alles wat in een bos groeit, van bomen, struiken, kruiden en knol- en wortelgewassen tot bodembedekkers, klimplanten en schimmels. Die leveren allerlei soorten fruit, noten, zaden, bladeren, bloemen die voor lange tijd allemaal of eetbaar zijn of dienen als verrijking van het voedselbos.

Er komen best wat onbekende en aparte planten in voor, met soms bijzondere namen; Paw Paw, Brave Hendrik, Paarse asperge, slaboom en theeplant zijn enkele voorbeelden.

De bodem gaan we helemaal afdekken (mulchen) met houtsnippers en verhakseld groenafval van de Bunder. Hierdoor krijgt wildgroei van ongewenste kruiden nauwelijks kans en ontstaat er een superrijke humuslaag die boordevol leven zit. Gedurende het jaar wordt dat steeds aangevuld met groenmateriaal uit het bos en de Bunder.

Het systeem wat dan ontstaat staat garant voor een snel toenemende biodiversiteit. Vogels, vlinders, bijen, een toevallig konijn; ze zijn er al, maar worden nog talrijker.

Het voedselbos is echt iets voor 'luie' boeren. Met weinig inspanning een steeds rijker voedselbos creëren, met eten in overvloed. Het enige wat moet gebeuren is oogsten. De oogst van direct eetbare vruchten etc. en het oogsten van planten die het bos moeten voeden.

Het is bijna niet te omschrijven....hopelijk kunnen we in de nazomer rondleidingen gaan geven om ter plaatse te laten zien wat er allemaal gebeurt.



**Van puin....**



**Naar tuin....**

## Een Bunder Follies+ | een verdieping

De jaarlijkse expositie in augustus-september is verplaatst naar 2021. We gaan dan met de zelfde groep kunstenaars een mooie tentoonstelling maken. In juni 2020 zijn we voortvarend van start gegaan met het eerste werk, van Leo de Nijs. We konden het voordeel van een combinatievracht uit Groningen niet weerstaan en zijn aan de slag gegaan met het neerzetten van 16 bakens van 12 m hoogte!



## 6 December Dash!

Dit concert is georganiseerd in samenwerking met MPZ

Een concert van DASH! is als de Olympische 100 meter sprint: Een opwindende, bijna fysieke ervaring. Altijd is het publiek onder de indruk hoe de band complex samenspel combineert met aanstekelijk speelplezier. DASH creëert haar eigen muzikale universum met bedrieglijk eenvoudig materiaal, een universum waarin slechts de noten worden gespeeld die er echt toe doen, en waarin overbodige ruis geen plaats heeft. Zo wordt een concert van DASH een intense, bijna hypnotische middag waarin ongegeneerde swing wordt afgewisseld met vulkanische uitbarstingen.

Maarten Ornstein is een gelauwerde saxofonist en werkt met toonaangevende musici uit zowel geïmproviseerde als klassieke muziek. Zijn eclectische spel is te horen op meer dan 40 CD's van verschillende internationale ensembles en musici. Bassist Alex Oele en drummer Eric Hoeke completeren de DASH! line up. Beiden behoren tot de absolute top van Nederland op hun instrument. Samen vormen ze een unieke tandem met een heel eigen geluid en benadering van de muziek.





De activiteiten op het commerciële gebied met een Bunder Business zijn ook in 2020 rustiger geweest dan gewoonlijk.

Naast een drietal kleinschalige afscheidsbijeenkomsten, is de Bunder nauwelijks verhuurd geweest aan organisaties voor hun activiteiten.

Wat wel als gebruikelijk is opgepakt is sponsoring in natura. Om kosten te besparen vragen we regelmatig bij bedrijven en instanties of we (rest)materiaal mogen gebruiken en gebruik kunnen maken van specifieke machines en transporten.